დაწყებითი საფეხურის კურიკულუმი

ა(ა) იპ საქართველოს საპატრიარქოს წმინდა დიმიტრი ყიფიანის სახელობის სკოლა

2025-2026 სასწ.წელი

შინაარსი

შესავალი 3

2025-2026 სასწავლო წლის კალენდარი და განრიგი 3

სწავლის შედეგები საგნობრივი ჯგუფების მიხედვით 5

მოსწავლის აკადემიური მიღწევის შეფასების სისტემა 13

საათობრივი ბადე 18

ეროვნული სასწავლო გეგმით გათვალისწინებული/გაუთვალისწინებელი დამატებითი საგანმანათლებლო მომსახურება 18

საგანმანათლებლო რესურსის ჩამონათვალი 19

შესავალი

პროგრამის სახელწოდება: დაწყებითი საფეხურის კურიკულუმი

პროგრამის განხორციელების ენა: სკოლაში სწავლება მიმდინარეობს ქართულ ენაზე.

კლასები: დაწყებითი საფეხური მოიცავს I-VI კლასებს.

პროგრამის განხორციელების ადგილი: ხაშური რუსთაველის ქუჩა #2

დაწყებით საფეხურზე სკოლა უზრუნველყოფს:
ა) ფუნდამენტური აკადემიური უნარების - წიგნიერებისა და რაოდენობრივი წიგნიერების განვითარების ხელშეწყობას;
ბ) სასკოლო გარემოსა და სწავლის მიმართ დადებითი დამოკიდებულების, პოზიტიური აკადემიური თვითკონცეფციის (საკუთარი თავის, როგორც მსწავლელის, აღქმა) ჩამოყალიბებას და მოსწავლის მომზადებას საბაზო საფეხურისთვის.2025-2026 სასწავლო წლის კალენდარი და განრიგი

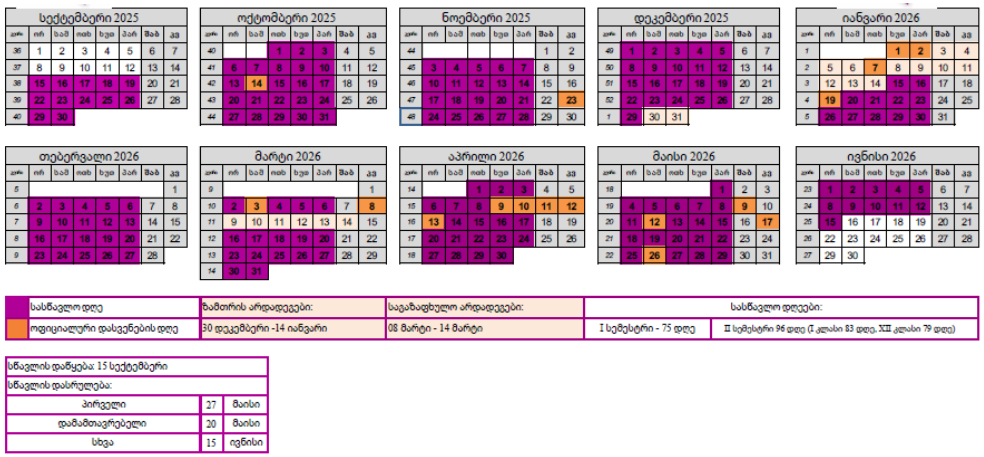
1. სასწავლო წელი ითვალისწინებს ორ სემესტრს. სასწავლო წელს ორ სემესტრად ყოფს ზამთრის არდადეგები.
2. 2025-2026 სასწავლო წლის დაწყების თარიღია: 2025 წლის 15 სექტემბერი, ხოლო დასრულების - 2026 წლის 15 ივნისი. გარდა პირველი კლასისა, რომელიც ასრულებს 27 მაისს.
3. 2025-2026 სასწავლო წლის პირველი სემესტრი მთავრდება 2025 წლის 29 დეკემბერს. მეორე სემესტრი იწყება 2026 წლის 15 იანვარს;
4. I კლასის სასწავლო წელი 2026 წლის 27 მაისი.

არდადეგები
საშობაო არდადეგები – 30 დეკემბერი - 15 იანვარი
საგაზაფხულო არდადეგები 08.03.2026 - 15.03.2025
სააღდგომო არდადეგები - ვნების კვირის ხუთშაბათი და ბრწყინვალე შვიდეული
12 საუფლო დღესასწაული.

4. სასწავლო კვირა ხუთდღიანია.

2025-2026 სასწავლო წლის კალენდარი

2025-2026 სასწავლო წლის კალენდარი



სწავლის დაწყება: 15 სექტემბერი		
სწავლის დასრულება:		
პირველი	27	მაისი
დამამთავრებელი	20	მაისი
სხვა	15	ივნისი

გაკვეთილების განრიგი (დღის რეჟიმი)

I კლასი

გაკვეთილი	I	II	III	IV	V
დაწყება	9 : 00	9:40	10:20	11:05	11:45
დამთავრება	9:35	10:15	10:55	11:40	12:20

II კლასი

გაკვეთილი	I	II	III	IV	V	VI
დაწყება	9:00	9:45	10:30	11:20	12:05	12:50
დამთავრება	9:40	10:25	11:10	12:00	12:45	13:30

III- VI კლასი

გაკვეთილი	I	II	III	IV	V	VI	VII

დაწყება	9:00	9:50	10:40	11:35	12:25	13:15	14:05
დამთავრება	9:45	10:35	11:25	12:20	13:10	14:00	14:50

სწავლის შედეგები საგნობრივი ჯგუფების მიხედვით

ა) სახელმწიფო ენა

ტექსტი	მხატვრული ჟანრები; არამხატვრული ჟანრები; მულტიმედიური ტექსტები. *<u>სხვადასხვა ჟანრის ტექსტების:</u>* შინაარსი ენა (ლექსიკა, სტილი) სტრუქტურა / აგებულება; საკომუნიკაციო სიტუაცია (ადრესატი, ადრესანტი, თემა, მიზანი, სამეტყველო ეტიკეტი); სტრატეგიები (ტექსტის გაგება-გააზრებისა და პროდუცირებისთვის) გაწაფული კითხვა (I-IV კლასებისთვის)
სიტყვა, წინადადება, ტექსტი (სამეტყველო ქმედება)	***თხრობა*** - თხრობის სამნაწილიანი სტრუქტურა (დასაწყისი, შუა ნაწილი, დასასრული); ***აღწერა*** - აღწერის შემადგენელი ნაწილები/ელემენტები (ატრიბუტები/ნიშან-თვისებების კატეგორიები და მათი შესაბამისი მაგალითები); ***შედარება*** - შედარების შემადგენელი ნაწილები/ელემენტები (საერთო ნიშან-თვისებების მიხედვით დაჯგუფებული მსგავსება-განსხვავების გამომხატველი მაგალითები); ***დასაბუთება*** - დასაბუთების შემადგენელი ნაწილები/ელემენტები (მოსაზრება, ახსნა/არგუმენტი, გამამყარებელი მაგალითი(ებ)ი). *<u>სამეტყველო ქმედებათა განსახორციელებელი ენობრივი საშუალებები</u>*
გრამატიკა	**მორფოლოგია** სიტყვათა კლასიფიკაცია (სიტყვათა ძირითადი კლასები); სიტყვათა მორფოლოგიური აგებულება და ფორმაცვალება (ბრუნება, უღლება, რიცხვის წარმოება, ფუძე); სახელისა და ზმნის ძირითადი გრამატიკულ-სემანტიკური კატეგორიები (არსებითი სახელის ჯგუფები; ზმნის დრო, კილო, ასპექტი); სიტყვაწარმოება;

	ზმნისწინები და მათი მეშვეობით გამოხატული ძირითადი მნიშვნელობები. **სინტაქსი** წინადადებათა შინაარსი/მოდალობა; სასვენი ნიშნები. *მართლწერა და მართლმეტყველების ნორმები (დაკავშირებული* ნასწავლ გრამატიკულ კანონზომიერებებთან/საკითხებთან); სალიტერატურო ენა და კუთხური მეტყველება
წარმოთქმული და დაწერილი სიტყვა (I კლასის წინასაანბანო პერიოდისთვის)	სიტყვის ხმოვანი ხატი, ზეპირი მარცვალი, სამეტყველო ბგერა; სიტყვის გრაფემული ხატი.
დეკოდირება -კოდირება (I კლასის საანბანო პერიოდისთვის)	ასო, ასოს ნაწილები; ხმოვანი და თანხმოვანი ბგერები.

ბ) მათემატიკა

მათემატიკური მოდელი	**რიცხვები და მოქმედებები** რაოდენობა, რიცხვი, ციფრი (ნატურალური რიცხვი, წილადი რიცხვი, ათწილადი რიცხვი) პოზიციური სისტემა (თანრიგი) მოქმედებები რიცხვებზე (მიმატება, გამოკლება, გამრავლება, გაყოფა, ხარისხი); რიცხვითი გამოსახულება მიმდევრობა, რიცხვითი მიმდევრობა რიცხვითი თანაფარდობები (წილადი, პროპორცია, პროცენტი) **ალგებრა** უცნობი ასოითი გამოსახულება ტოლობა, განტოლება, უტოლობა (რიცხვითი უტოლობა) **გეომეტრია და ზომები** გეომეტრიის ძირითადი ცნებები (წერტილი, წრფე, მონაკვეთი, სხივი, ტეხილი, შეკრული ტეხილი) ბრტყელი ფიგურა (კუთხე, სამკუთხედი, ოთხკუთხედი, მართკუთხედი, კვადრატი, მრავალკუთხედი, წრე) სივრცითი ფიგურა (კუბი, მართკუთხა პარალელეპიპედი, პირამიდა, ბირთვი) გაზომვა, ზომის ერთეული და საზომი ხელსაწყოების გამოყენება; (სიგრძე, პერიმეტრი, ფართობი, დრო, მასა) საკოორდინატო ბადე (რიცხვითი ღერძი, რიცხვითი კიბე); **სტატისტიკა, ალბათობა** მონაცემი დიაგრამა

	ცხრილი პიქტოგრამა სქემა პრაქტიკული კომბინატორიკა საშუალო და გასაშუალოება
კანონზომიერება	არითმეტიკულ მოქმედებათა თვისებები (განრიგებადობის თვისება, ჯუფდებადობის თვისება, ასოციაციურობის თვისება) ტოლფასობა, ეკვივალენტობა სიდიდეებს შორის დამოკიდებულება
ლოგიკა	სიმრავლე (გროვა); ქვესიმრავლე ცნებათა შორის ლოგიკური მიმართებები გამონათქვამი და ლოგიკური კავშირები; (ან, და, თუ, მაშინ, მაშინ და მხოლოდ მაშინ და ა.შ.) კლასიფიკაცია, დალაგება (ობიექტების, რიცხვების, ფიგურების, მონაცემების); საკლასიფიკაციო სქემები; მსჯელობა, დასაბუთება პრობლემის გადაჭრა

გ) უცხოური ენები

ტექსტი	კომუნიკაციის სიტუაციური მახასიათებლები; დისკურსული ჟანრები; წერითი კომუნიკაციის ჟანრები; ზეპირი კომუნიკაციის ჟანრები; ტექსტის სტრუქტურა; სტრატეგიები - კითხვის, მოსმენის, ლაპარაკისა და წერის სტრატეგიები;
ჟანრი	კომუნიკაციის სიტუაციური მახასიათებლები; წერითი კომუნიკაციის ჟანრები; ზეპირი მეტყველების ჟანრები - ტექსტის სტრუქტურა; სტრატეგიები: კითხვის, მოსმენის, ლაპარაკი და წერის სტრატეგიები.
სამეტყველო ქმედება	ფუნქციური სამეტყველო ქმედებები - ცალკეული ფუნქციური გამონათქვამები/გამონათქვამთა ბმული თანამიმდევრობა ინტერაქციისთვის;
ენობრივი საშუალებები	ლექსიკა გრამატიკა სტრატეგიები - ლექსიკის და გრამატიკის სწავლის სტრატეგიები
კულტურათა	სოციოკულტურული რეალიები

დიალოგი	კულტურული არტეფაქტები ენაში აღბეჭდილი სამყარო

სწავლა-სწავლების პროცესში განსაკუთრებული ყურადღება უნდა მიექცეს პირველი, მეორე და მესამე უცხოური ენების სტანდარტებისა და ევროსაბჭოს მიერ დადგენილი ენის ფლობის დონეების საორიენტაციო შესაბამისობას.

	პირველი უცხოური ენა		**მეორე უცხოური ენა**	
	მოსმენა და კითხვა	წერა და ლაპარაკი	მოსმენა და კითხვა	წერა და ლაპარაკი
I-IV კლასების სტანდარტი	**A1.1**	**A1.1**	**D 0.1**	**D 1**
V-VI კლასების სტანდარტი	**A2.2**	**A2.1**	**A1.2**	**A1.2**

დ) საზოგადოებრივი მეცნიერებები

პიროვნება	ადამიანის მოთხოვნილებები და საჭიროებები რწმენა, რელიგია, ღირებულება ძალადობა (პირადი სივრცის დარღვევა, პირადი ინფორმაცია, ბულინგი, კიბერბულინგი, სტიგმა)
საზოგადოება	საზოგადო მოღვაწე საზოგადოებრივი ჯგუფი *(ოჯახი, სკოლა, ქვეყანა)* დღესასწაული *(სახელმწიფო და რელიგიური)* ღირებულება თანასწორობა კომუნიკაცია (კოლაბორაცია, ეთიკა, პასუხისმგებლობა, მონაწილეობა, თანამშრომლობა, კონფლიქტის მართვა) კულტურული მრავალფეროვნება (რელიგიური, ენობრივი, ეთნიკური)
მრავალფეროვნება	ეთნოგრაფიული ყოფა წერილობითი კულტურა პროფესიული კულტურა სულიერი კულტურა
მეურნეობა	სოფლის მეურნეობის დარგი ხელოსნობისა და შინამრეწველობის დარგი ტურიზმი მრეწველობა
ზრუნვა	ემპათია, ემოციების გამოხატვა ჯანსაღი ცხოვრება

	დაზოგვა გარემოს დაცვა კულტურული მემკვიდრეობის დაცვა სამოქალაქო უსაფრთხოება (საგზაო მოძრაობა, კატასტროფების რისკის შემცირება)
ინსტიტუცია	სახელმწიფო სამსახური კულტურულ-საგანმანათლებლო ინსტიტუტები რელიგიური ორგანიზაცია მედია საშუალებები საზოგადოებრივი ორგანიზაცია
სახელმწიფო	ფუნქცია (სახელმწიფოს, სახელმწიფო ინსტიტურების) სოციალური პროექტი
ცვლილება	რელიქვია მემორიალი ტრადიცია
დრო	კალენდარი ისტორიული პერიოდი მითი, ლოკალური ტრადიცია ისტორიული ამბავი/ეპიზოდი
სივრცე	გეოგრაფიული ობიექტი, დასახლებული პუნქტი ლანდშაფტი დაცული ტერიტორია საკურორტო-რეკრეაციული ზონა ბუნებრივი მოვლენა ბუნებრივი კატასტროფა

ე) **საბუნებისმეტყველო მეცნიერებები**

სხეული	ცოცხალი, არაცოცხალი, ბუნებრივი და ხელოვნური სხეულები ნივთიერება, ნივთიერების დანიშნულება ნივთიერების აგრეგატული (მყარი, თხევადი და აირადი) მდგომარეობა ნაერთი და ნარევი მუხტი, გამტარი, არაგამტარი კოსმოსური სხეულები
მოვლენა, პროცესი	სითბოს და სინათლის გავრცელება ბგერა და მისი გავრცელება აგრეგატული მდგომარეობის ცვლილება

	მოძრაობა, თანაბარი მოძრაობა ძალა, ურთიერთქმედება ელექტრული და მაგნიტური მოვლენები ენერგიის სახეები და მათი ურთიერთგარდაქმნები (მოძრაობის ენერგია, სითბური ენერგია, ენერგიის წყარო) დედამიწაზე სითბოს და სინათლის განაწილება ბუნებრივი მოვლენები ასტრონომიული მოვლენები ნივთიერებათა წრებრუნვა
გეოგრაფიული ობიექტი	გეოგრაფიული ობიექტები (მდინარის სათავე, შესართავი, შენაკადი, ჭალა, ხეობა, კალაპოტი, მთა, მწვერვალი, კალთა, დაბლობი, ტბა, ზღვა, ოკეანე, კონტინენტი); ორიენტირება, ჰორიზონტი, ჰორიზონტის მხარეები, ადგილის გეგმა, გლობუსი, რუკა; ციური სხეულები (მზის სისტემა); დედამიწის სტრუქტურა (ბირთვი, მანტია, ქერქი); სითბური და კლიმატური სარტყლები; დედამიწის რელიეფი.
ორგანიზმი, საარსებო გარემო	ორგანიზმთა ჯგუფები სასიცოცხლო თვისებები (კვება, მოძრაობა, შეგუებულობა, სუნთქვა, გამრავლება, ზრდა-განვითარება, ადაპტაცია) ადამიანი, ადამიანის სხეულის ნაწილები (ორგანოები და ორგანოთა სისტემები), ადამიანის შეგრძნების ორგანოები საბინადრო გარემო ჯანმრთელობა და ჰიგიენა ბიომრავალფეროვნება ბიოტური, აბიოტური და ანთროპოგენური ფაქტორები კვებითი ჯაჭვი, კვებითი ქსელი
მდგრადი განვითარება	სუფთა გარემო, გარემოს დაბინძურება გარემოსდაცვითი ღონისძიებები რესურსების რაციონალური გამოყენება ნარჩენების გადამუშავება, 5R ინიციატივა, კომპოსტი კლიმატის ცვლილება ბუნებრივი საფრთხეები მავნე ჩვევები და ჯანსაღი კვება ელექტროუსაფრთხოება განახლებადი და არაგანახლებადი ენერგიის წყაროები

3) ტექნოლოგიები

პირობითი ნიშნები (ინფორმაციის გადაცემა, ინფორმაციის მიღება, ვიზუალური პროგრამირება)

კომპიუტერის ფუნქციონირების პრინციპები (კომპიუტერის ძირითადი ნაწილებია, დამატებითი მოწყობილობები)
პროგრამული კოდი (ალგორითმი, ვიზუალური პროგრამირება, პროგრამული ენა, ჩადგმული პირობითი ოპერატორები; ჩადგმული ციკლები; არითმეტიკული ოპერატორები; ლოგიკური ოპერატორები; ცვლადები; მოვლენებზე რეაგირება; მოვლენების დაფიქსირება და მათზე რეაგირება; კონტეინერები და კოლექციები)
მომხმარებლის გრაფიკული ინტერფეისი (კომპიუტერული პროგრამებისთვის დამახასიათებელი მომხმარებლის გრაფიკული ინტერფეისის ელემენტები; სხვადასხვა ტიპის ინტერფეისი). სხვადასხვა კომპიუტერული მოწყობილობის ინტერფეისის (მაგ.: ტელეფონი, ფოტო აპარატი და ა.შ.) ძირითადი ელემენტები.
ინტერნეტი (ქსელის მუშაობის პრინციპები, ღრუბლოვანი სერვისები)
ინფორმაცია (ფაილის შექმნა, ტექსტური რედაქტორი, ინფორმაციის დახარისხება)
ციფრული მოქალაქეობა (კონფიდენციალობა, პირადი ინფორმაციის დაცვა, პაროლი, ინფორმაციული ეთიკა, პირადი სივრცე, უფლებები (ციფრულ სამყაროში)

ზ) ესთეტიკური აღზრდა

მუსიკა	ბგერა რიტმი ტემპი მეტრი მელოდია ჰარმონია ჟანრი
სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების მხატვრულ-გამომსახველობითი საშუალებები (ელემენტები) და ხერხები (პრინციპები)	**სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების საშუალებები (ელემენტები):** **ხაზი** (სხვადასხვა ტიპის ხაზი, კონტური, შტრიხი). **ფერი** (ძირითადი და შედგენილი, ცივი და თბილი, კონტრასტული, მონათესავე, ტონი, ნახევარტონი, ფერის გრადაცია). **ფორმა** (სიბრტყობრივი (2D), სივრცითი (3D), მოცულობითი). **შუქ-ჩრდილი. ფონი. ფაქტურა.** **სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების ხერხები (პრინციპები):** კომპოზიციური განაწილების საფუძველი (ვერტიკალური ან ჰორიზონტალური ფორმატის შერჩევა, ფორმატზე გამოსახულების განაწილება, გაწონასწორება), რიტმი, ელემენტთა განმეორებადობა, ძირითადის გამოყოფა, სიმეტრია და ასიმეტრია, კონტრასტი, სტატიკა, დინამიკა, საგანთა თანაფარდობა და პროპორცია, სივრცე (წინა, შუა და უკანა ხედები), ხედვის წერტილი.

სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების ტექნიკა	**ტექნიკა:** ფერწერა, გრაფიკა და მათი ტექნიკები (მონასმი, ლაქა, ანაბეჭდი), ძერწვა, აპლიკაცია, კოლაჟი, მოზაიკა, მონოტიპია, მოდელირება, კონსტრუირება, კომპიუტერული ტექნოლოგიები (სახატავი პროგრამა).
სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების დარგები	**დარგები:** ფერწერა (დაზგური, ხელნაწერთა მინიატურა, კედლის მხატვრობა), გრაფიკა (დაზგური, ბეჭდვითი), ქანდაკება (მრგვალი, რელიეფი), არქიტექტურა, დეკორატიულ-გამოყენებითი ხელოვნება.
სახვითი ხელოვნების ჟანრები	**ჟანრები** – ნატურმორტი, პეიზაჟი, პორტრეტი, ყოფითი, მითოლოგიური და სხვ.
სხვადასხვა ეპოქის/ კულტურის ხელოვნების სახასიათო ნიშნები/ მხატვრული მახასიათებლები -	**ეპოქა/ კულტურა** და შესაბამისი ხელოვნების ნიმუშები შეირჩევა სწავლა-სწავლების მიზნების გათვალისწინებით.

სწავლა-სწავლების პროცესში განსაკუთრებული ყურადღება უნდა მიექცეს:

- ქართულ ფოლკლორს;
- ქართულ აკადემიურ მუსიკას;
- ქართულ ხელოვნებას.

თ) სპორტი

ჯანსაღი ცხოვრების წესი	ჯანსაღი ცხოვრების წესის ძირითადი ელემენტების / პრინციპების (ჰიგიენა, ფიზიკური აქტივობა, სწორი კვება, მავნე ჩვევები, უსაფრთხოების წესები დაცვა, დღის რეჟიმი) დაცვა.
ორგანიზებულობა და თვითკონტროლი	ემოციების მართვა, დისციპლინა, ჰიგიენა, უსაფრთხოების დაცვა, კვება, დასვენება, ფიზიკური ვარჯიში, ძირითადი წესების და სამართლიანი თამაშის წესების დაცვა. სამწყობრო მომზადება (მოწყობა, ბრუნები, სამწყობრო სიარული, მიდგმითი ნაბიჯებით გადაადგილება, სიარული, მოწყობა გადაწყობა); ზოგადგანმავითარებელი ვარჯიშები (ზედა, ქვედა კიდურების, წელის ვარჯიშები); სპეციალური ვარჯიშები (სპორტის სახეობების მიხედვით).
ფიზიკური თვისებები	**რბენები** სწორი სუნთქვა; რბენის დროს ქვედაკიდურებისა და ზედაკიდურების სწორი მოძრაობა; მასწავლებლის ნიშანზე საწყისიდან გასვლა; დისტანციის დასრულება შესვენების გარეშე. **ხტომები** მასწავლებლის მითითებით მოძრაობის დაწყება; გამორბენისას არეკნის ნიშნულიდან შესრულება; დახტომი ჩაჯდომით, მუხლებში მოხრით; **ტყორცნები**

	ტყორცნა სრულდება მასწავლებლის მიერ მითითებული ნიშნულიდან; ტყორცნისას მცირე ბურთის ხელში სწორი დაკავება; ტყორცნის შემდეგ თავშეკავება, გაჩერება. **სიარული** ზედაკიდურებისა და ქვედაკიდურების სწორი მოძრაობა; სწორი სუნთქვა. **ხელებზე აზიდვა** ვაჟები 10-15 გოგონები 10-15 **მუცლის პრესი** ვაჟები 18- 25 გოგონები 15-20 **ბუქნი** ვაჟები 20-25 გოგონები16-20 **ლახტით ხტომა** ვაჟები 10-15 გოგონები10-15

დაწყებითი საფეხურის საგნობრივი კურიკულუმები დანართის სახით თან ერთვის საფეხურის კურიკულუმს.

მოსწავლის აკადემიური მიღწევის შეფასების სისტემა

შეფასების მიზანი

მოსწავლის შეფასების მთავარი მიზანია სწავლა-სწავლების ხარისხის მართვა. შეფასება არის სწავლა-სწავლების განუყოფელი ნაწილი. შეფასების პროცესში მოსწავლე განიხილება ცნობისმოყვარე, საკუთარი ინტერესების, ხასიათისა და გამოცდილებების მქონე ინდივიდად, რომელსაც უნდა ჰქონდეს მრავალფეროვანი არეალი მოქმედებისა და უკუკავშირისთვის.

მოსწავლის შეფასების ამოცანები

მოსწავლის შეფასების ძირითად ამოცანებს წარმოადგენს:

ა) მოსწავლის მიღწევების დიაგნოსტირება მისი სწავლის პროცესის გასაუმჯობესებლად;

ბ) მოსწავლის მიღწევების / სწავლის პროგრესის ამსახველი პროფილის შექმნა;

გ) მონაცემების შექმნა მტკიცებულებებზე დაფუძნებული გადაწყვეტილებების მისაღებად სასწავლო პროცესის ხარისხის გაუმჯობესების მიზნით.

ძირითადი ამოცანების გადასაჭრელად მოსწავლის შეფასებაში პრიორიტეტი მიენიჭება კომპლექსურ, კონტექსტის მქონე დავალებებს, რომელთა შესრულება მოსწავლეს უბიძგებს ცოდნის სხვადასხვა კომპონენტის ინტერაქტიულად და თანადროულად გამოყენებისკენ.

განმავითარებელი და განმსაზღვრელი შეფასება

შეფასების მიზნიდან გამომდინარე, მნიშვნელოვანია, რომ მოსწავლეთა შეფასება დაუკავშირდეს არა მხოლოდ სწავლების შედეგს, არამედ სწავლის პროცესსაც. ამის უზრუნველსაყოფად სკოლაში გამოიყენება ორი ტიპის შეფასება: განმსაზღვრელი და განმავითარებელი.

განმავითარებელი შეფასება:
ა) აჩვენებს თითოეული მოსწავლის განვითარების დინამიკას/პროგრესს;
ბ) ქმნის მხარდაჭერის მექანიზმს მოსწავლის პიროვნული პოტენციალის რეალიზებისთვის. მოსწავლე განმავითარებელი შეფასების აქტიური მონაწილეა და ჩართულია შეფასებისთვის რელევანტური ინფორმაციის მოპოვებისა და დამუშავების პროცესში.

განმსაზღვრელი შეფასება ადგენს მოსწავლის მიღწევის დონეს საგნობრივი სასწავლო გეგმის შედეგებთან მიმართებით. განმსაზღვრელი შეფასება უნდა ემსახურებოდეს მოსწავლის პოზიტიური თვითშეფასების ჩამოყალიბებას.

I-IV კლასებსა და V კლასის პირველ სემესტრში გამოიყენება მხოლოდ განმავითარებელი შეფასება, ხოლო V კლასის მეორე სემესტრსა და VI კლასში განმავითარებელი და განმსაზღვრელი შეფასებები.
მე-5 კლასის მე-2 სემესტრსა და VI კლასში განმსაზღვრელი შეფასებით ფასდება საკლასო, საშინაო და შემაჯამებელი დავალება.

მასწავლებლის მიერ 10 ქულაზე მეტი შეფასების რუბრიკის გამოყენების შემთხვევაში, კონვერტირება უნდა მოხდეს 10 ბალიან სისტემაში, შემდეგი პრინციპით: მიღებული ქულა უნდა გამრავლდეს 10-ზე და გაიყოს მაქსიმალურ ქულაზე (მაგ. თუ შეფასების რუბრიკა არის 75 ქულიანი და მოსწავლემ მიიღო 55 ქულა, ქულის კონვერტაცია ხდება შემდგი სახით: (55*10:75=7,3=7). მიღებული ქულა უნდა დამრგვალდეს მთელის სიზუსტით.

სკოლის მიერ განსაზღვრულია შემაჯამებელი დავალების რაოდენობები.

შემაჯამებელი დავალების კომპონენტში განმსაზღვრელ შეფასებასთან ერთად შესაძლებელია განმავითარებელი შეფასების გამოყენებაც. შემაჯამებელი დავალების ფორმები შეიძლება იყოს - ესეს დაწერა, პროექტის მომზადება, ლაბორატორიული კვლევის ჩატარება, რეფერატის დაწერა, ამოცანის ამოხსნა, მოთხრობის შედგენა, მონაცემთა ბაზის შექმნა, კონკრეტული

პრობლემის გადაჭრა, ინფორმაციის მოძიება, პრეზენტაცია, სავარჯიშოების შესრულება, ექსპერიმენტი, დისკუსია, ნახატი და სხვა.

მოსწავლე ვალდებულია შეასრულოს კლასში ჩატარებული ყველა შემაჯამებელი დავალება. გაცდენის შემთხვევაში მოსწავლეს ენიშნება აღდგენითი შემაჯამებელი დავალება, რომელიც უნდა შესრულდეს ინდივიდუალური ან ჯგუფური გრაფიკის მიხედვით, გაკვეთილების შემდეგ.

შემაჯამებელი დავალების აღდგენა მოხდება სემესტრის დასრულებამდე ან მობილობის შემთხვევაში, სკოლის მიერ ამორიცხვის შესახებ ბრძანების გამოცემამდე.

იმ შემთხვევაში თუ მოსწავლე არ აღადგენს გაცდენილ შემაჯამებელი დავალებას, სემესტრული ქულა გამოიანგარიშება შემდეგი პრინციპით: მოსწავლის მიერ დაწერილი შემაჯამებელი დავალებების ჯამი გაიყოფა სემესტრის დასაწყისში საგნისათვის განსაზღვრული შემაჯამებელი დავალებების რაოდენობაზე, რაც გამოიწვევს სემესტრული ქულის დადაბლებას.

მოსწავლეთა აკადემიური მიღწევები ფასდება ათქულიანი სისტემით ოთხი დონის მიხედვით:

ქულები	შეფასების დონეები	შეფასების დონეების აღწერა
10	მაღალი	მოსწავლე საგნობრივ საკითხზე/საკითხებზე მსჯელობს ბაზისურ ცნებებზე დაფუძნებით; საკითხის/საკითხების შინაარსებზე დაფუძნებით დამოუკიდებლად ჭრის სასწავლო ამოცანებს.
9		
8	საშუალოზე მაღალი	მოსწავლე საგნობრივ საკითხზე/საკითხებზე მსჯელობს ბაზისურ ცნებებზე დაფუძნებით, თუმცა, უჭირს საკითხის შინაარსის გამოყენება სასწავლო ამოცანების განსახორციელებლად.
7		
6	საშუალო	მოსწავლე მსჯელობს საგნობრივ საკითხზე/საკითხებზე, თუმცა, აქვს ხარვეზები სასწავლო ამოცანების განხორციელებისა და ბაზისური ცნებების გააზრების მიმართულებით.
5		
4 3 2 1	დაბალი	მოსწავლის მსჯელობა საგნობრივ საკითხთან დაკავშირებით ზედაპირული და არაარსობრივია.

არადიფერენცირებული შეფასება (ჩათვლა) გამოიყენება სპორტის საგნობრივ ჯგუფში შემავალ საგნებში,

განმსაზღვრელი შეფასების სახეობები

სკოლაში გამოიყენება განმსაზღვრელი შეფასების შემდეგი სახეები:

ა) საგნის სემესტრული ქულა – საგანში მიღებული შეფასება თითოეულ სემესტრში; სემესტრული ქულა გამოითვლება მოსწავლის მიერ სემესტრის განმავლობაში მიღებული ქულების საშუალო არითმეტიკულის საფუძველზე; სემესტრული ქულა მრგვალდება მთელის სიზუსტით. სემესტრული ქულა შეიძლება ამაღლდეს გამოცდის საფუძველზე.
ბ) საგნის წლიური ქულა – სემესტრული ქულებიდან გამომდინარე შეფასება საგანში. წლიური ქულა გამოითვლება საგნის სემესტრის ქულების საშუალო არითმეტიკულის საფუძველზე; წლიური ქულა მრგვალდება მთელის სიზუსტით;
გ) საგნის საფეხურის ქულა - საფეხურის განმავლობაში თითოეულ კლასში მიღებული საგნის წლიური ქულის საშუალო არითმეტიკული;
დ) საფეხურის ქულა გამოითვლება საგნების საფეხურის ქულების საშუალო არითმეტიკულის საფუძველზე; საფეხურის ქულა მრგვალდება მეათედის სიზუსტით.

კლასის დაძლევა

1. კლასი დაძლეულად ჩაითვლება, თუ მოსწავლის თითოეული საგნის წლიური ქულა (დამრგვალების შემდეგ) არის 5 ან მეტი და არადიფერენცირებული შეფასების შემთხვევაში მოსწავლეს მიღებული აქვს "ჩათვლა". დაძლეული კლასის განმეორებით გავლა დაუშვებელია.
2. მოსწავლის მობილობის შემთხვევაში თუ გამშვებ სკოლაში არ ისწავლებოდა ეროვნული სასწავლო გეგმით განსაზღვრული საგანი, სკოლა უზრუნველყოფს აღნიშნულ საგანში ინდივიდუალური სასწავლო გეგმის შედგენას, რომლის საფუძველზეც მოხდება სემესტრული/წლიური ქულის გამოყვანა.
3. სხვა სკოლიდან გადმოსვლის შემთხვევაში, თუ მოსწავლეს საფეხურის მანძილზე რომელიმე კლასში კონკრეტულ საგანში მიღებული აქვს 5.0-ზე დაბალი შეფასება, მაგრამ საფეხურის ბოლო კლასში მოსწავლეს ამავე საგანში წლიურ ქულად აქვს 5.0 ან მეტი, ის ჩაითვლება საფეხურის ქულად ამ საგანში.
4. პირველი სემესტრის დასრულების შემდეგ მოსწავლის მობილობის შემთხვევაში, თუ აღნიშნული მოსწავლე სწავლობდა განსხვავებულ საგნს/საგნებს, აღნიშნული საგნის პირველი სემესტრის შეფასებით ხდება წლიური შეფასება. ჩვენს სკოლაში არსებული განსხვავებული საგნის მე-2 სემესტრის შეფასება - ქულა ჩაითვლება წლიურ შეფასებად.

5. საფეხური დაძლეულად ჩაითვლება, თუ მოსწავლის საფეხურის საერთო ქულა (დამრგვალების შემდეგ) არის 5.0 ან მეტი.

შეფასება და გაცდენები

1. მოსწავლეთა გაცდენები აღირიცხება ელექტრონულ ჟურნალში. გაკვეთილებზე მოსწავლეთა დასწრების ყოველდღიური აღრიცხვის წარმოებაზე პასუხისმგებელია საგნის მასწავლებელი

გამოცდის ტიპები

ეროვნული სასწავლო გეგმის თანახმად, 2025-2026 სასწავლო წელს სკოლაში შესაძლებელია ჩატარდეს შემდეგი ტიპის გამოცდები:

- **საშემოდგომო გამოცდა;**
- **ექსტერნატის გამოცდა;**
- **სემესტრული ქულის ამაღლების გამოცდა;**

საშემოდგომო გამოცდა და რემედიაციის პროგრამა

1. იმ შემთხვევაში, თუ მოსწავლის საგნის წლიური ქულა იქნება 5-ზე ნაკლები, სკოლა დაუნიშნავს საშემოდგომო გამოცდას ამ საგანში;
2. საშემოდგომო გამოცდის დანიშვნის შემთხვევაში სკოლა ქმნის რემედიაციის პროგრამას თითოეული მოსწავლისათვის. მოსწავლეს უნდა ჰქონდეს გონივრული ვადა რემედიაციის პროგრამის დაძლევისთვის.
3. რემედიაციის პროგრამაში ჩართული მოსწავლის მობილობის შემთხვევაში, მიმღები სკოლა მოსწავლეს რიცხავს ასაკის შესაბამის კლასში და უზრუნველყოფს რემედიაციის გზით საგნის/საგნების დაძლევას.
4. რემედიაციის პროგრამა დაწევისა და დაჩქარებული სწავლების კურიკულუმის სახით სკოლა სთავაზობს იმ მოსწავლეებსაც, რომლებიც არიან სკოლის მიღმა ან იმყოფებიან სკოლის მიტოვების მაღალი რისკის ქვეშ. კურიკულუმის შინაარსს ყოველ კონკრეტულ შემთხვევაში განსაზღვრავს თავად სკოლა ეროვნულ სასწავლო გეგმაზე დაყრდნობით.
5. საშემოდგომო გამოცდაზე მიღებული ქულა ხდება საგნის წლიური ქულა;
6. სკოლაში საშემოდგომო გამოცდები ჩატარდება წერილობითი ფორმით შემდეგი სასწავლო წლის დაწყებამდე.
7. თუ მოსწავლეს სხვადასხვა მიზეზის გამო აქვს სწავლაში, შეფერხება სხვადასხვა მიზეზით, სათანადოდ ვერ ივითარებს ფუნდამენტურ აკადემიურ უნარებს, სკოლა სთავაზობს რემედიაციას, მიზნობრივი აქტივობების საშუალებით არსებული პრობლემის შემცირებას ან სრულად გადაჭრას რემედიაციის პროგრამაში ასევე, ჩაერთვებიან ის მოსწავლეები, რომლებიც სწავლის პროცესში აწყდებიან ისეთი ტიპის სირთულეებს, როგორიცაა არასაკმარისი სასკოლო მზაობა, წაკითხულის გააზრება და სხვა. სარემედიაციო პროგრამის სამიზნე ჯგუფში არ შედიან ის მოსწავლეები, რომლებიც სწავლობენ ინდივიდუალური სასწავლო გეგმით. რემედიაციის პროგრამა იქმნება კონკრეტული მოსწავლის საჭიროების მიხედვით.

ექსტერნატის ფორმით გამოცდა

ექსტერნატის ფორმით ზოგადი განათლების მიღების წესი და პირობები განისაზღვრება კანონმდებლობით;

სემესტრული ქულის ამაღლების გამოცდა

1. სემესტრული ქულის ამაღლების გამოცდა ინიშნება მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ მოსწავლე თვლის, რომ მას უფრო მაღალი შეფასება ეკუთვნის.
2. სემესტრული ქულის ამაღლების გამოცდის დანიშვნისთვის მოსწავლის მშობელი/კანონიერი წარმომადგენელი მიმართავს სკოლის დირექტორს. დირექტორი განიხილავს საკითხს და იღებს გადაწყვეტილებას მოსწავლის სემესტრულ გამოცდაზე დაშვება-არდაშვების შესახებ. დაშვებაზე უარის შემთხვევაში, გადაწყვეტილება იქნება დასაბუთებული.
3. მოსწავლის გამოცდაზე დაშვების შემთხვევაში, სკოლამ უნდა მიიღოს შესაბამისი ზომები გამოცდის ობიექტურად და მიუკერძოებლად ჩატარების უზრუნველყოფის მიზნით.
4. მოსწავლის გამოცდაზე დაშვების შემთხვევაში, გამოცდაზე გასული მოსწავლის საგნის სემესტრული ნიშანი გამოითვლება შემდეგი წესით: **გამოცდის ქულა ემატება საგნის სემესტრულ ქულას და ჯამი იყოფა ორზე.**
5. პირველი სემესტრის სემესტრული გამოცდა ინიშნება მეორე სემესტრის დაწყებიდან 2 კვირის ვადაში, ხოლო მეორე სემესტრის სემესტრული გამოცდა - სემესტრის დასრულებიდან არაუგვიანეს 2 კვირის ვადაში.

შეფასებასთან დაკავშირებული ინფორმაციის შენახვის ვადა

სკოლა უზრუნველყოფს შეფასებასთან დაკავშირებული მონაცემების/ინფორმაციის/მტკიცებულებების სათანადო აღრიცხვასა და შენახვას არანაკლებ 3 წლის ვადით.

საათობრივი ბადე

მოსწავლეთა საჭიროებებისა და ინტერესების, ასევე სკოლის ადამიანური და ფინანსური რესურსის გათვალისწინებით, სკოლას შედგენილი აქვს დასწრებითი სწავლების სასკოლო საათობრივი ბადე, რომელიც განსაზღვრავს მოსწავლეთა კვირეული დატვირთვის ოდენობას კლასების, სემესტრების და საგნების მიხედვით.

დანართის სახით თან ერთვის დაწყებითი საფეხურის საათობრივი ბადე.

ეროვნული სასწავლო გეგმით გათვალისწინებული/გაუთვალისწინებელი დამატებითი საგანმანათლებლო მომსახურება

„ზოგადი განათლების შესახებ" საქართველოს კანონის მოთხოვნების გათვალისწინებით, სკოლას შეუძლია, საკუთარი სურვილისა და შესაძლებლობების ფარგლებში, შესთავაზოს მოსწავლეებს დამატებითი საგანმანათლებლო მომსახურება. ასეთი სახის მომსახურება შესაძლებელია სკოლამ შესთავაზოს მოსწავლეს, როგორც უფასო, ისე ფასიანი მომსახურების სახით.

ეროვნული სასწავლო გეგმით გათვალისწინებული/გაუთვალისწინებელი დამატებითი საგანმანათლებლო მომსახურება შეიძლება იყოს მოსწავლისთვის შეთავაზებული ფაკულტატური ან სავალდებულო საგნის სახით.

სკოლის პოლიტიკიდან გამომდინარე, ძირითადი საგნების შესწავლასთან ერთად, მნიშვნელოვანია არაფორმალური განათლების მიღება, მოსწავლეების განვითარება კულტურული, სპორტული და სხვა მიმართულებებით. სკოლის სურვილია მოსწავლეებს შეეძლოთ მათთვის საინტერესო მომსახურება მიიღონ ადგილზე. ზემოთ აღნიშნული დამატებითი მომსახურების შეთავაზება მოხდა სკოლის მოსწავლეთა გამოკითხვის შედეგების გათვალისწინებით. აგრეთვე გათვალისწინებულია მშობელთა ინტერესებიც.

სკოლის მოსწავლეთა საჭიროებების გათვალისწინებით, 2025-2026 სასწავლო წელს სკოლა მოსწავლეებს სთავაზობს უფასო წრეებს:

1. ჭადრაკის წრე
2. მკითხველთა წრე
3. ხატწერის წრე
4. გობელინის წრე
5. გალობის წრე

საგანმანათლებლო რესურსის ჩამონათვალი

სკოლა უზრუნველყოფს სკოლაში არსებული საგანმანათლებლო რესურსების (ბიბლიოთეკა, კომპიუტერული ლაბორატორია და სხვ.) ხელმისაწვდომობას მოსწავლეებისა და მასწავლებლებისათვის.

საგანმანათლებლო რესურსების ტიპებია:
ა) გრიფმინიჭებული სასკოლო სახელმძღვანელო/სერია;
ბ) დამატებითი საგანმანათლებლო (მათ შორის, ელექტრონული) რესურსები;
გ) სხვადასხვა სახის თვალსაჩინოება (რუკები, პლაკატები, მოდელები და სხვ.).

დანართის სახით თან ერთვის ძირითადი საგანმანათლებლო რესურსების (გრიფმინიჭებული სასკოლო სახელმძღვანელოების) ჩამონათვალი კლასების მიხედვით და დამატებითი საგანმანათლებლო რესურსების ჩამონათვალი საგნობრივი ჯგუფების მიხედვით.

დაწყებით საფეხურზე სსსმ მოსწავლის ყოლის შემთხვევაში სწავლება განხორციელდება შესაბამისი კლასის/დონის გრიფირებული ან ადაპტირებული გრიფირებული სახელმძღვანელოთი.